

Краевое государственное общеобразовательное бюджетное учреждение
специальная (коррекционная) общеобразовательная школа-интернат

УТВЕРЖДАЮ
Директор КГОБУ
Партизанская КШИ
Осадчая О.В.
Приказ № 76
от «30» 08 2023г.



СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора
по ВР Бабанина Е.В.
Принято педагогическим
советом Протокол № 1
от «30» 08 2023 г.

Рассмотрено
на МО у
Манин
Протокол
«19» 08

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

ПО ПРЕДМЕТУ РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА

(предметная область «Язык и речевая практика»)

2 «А» класс

Составлена на основе федеральной адаптированной общеобразовательной программы образования обучающихся с отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Вариант 1

Содержание

- 1 Пояснительная записка
- 2 Планируемые результаты
- 3 Содержание предмета
- 4 Тематическое планирование

1 Пояснительная записка.

Нормативно - правовую основу разработки рабочей программы составляют:

- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утверждённый приказом Министерства образования и науки РФ № 1599 от 19.12.2014 года;
- Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) Вариант 1 утверждённая приказом Минпросвещения России от 24.11.2022г. №1026;
- «Санитарно - эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» СП 2.4.3648-20 вступившие в силу с 01.01.2021 года;
- Устав образовательного учреждения утверждённый 31.08.2023 года приказ №242-ри;
- Учебный план образовательного учреждения на 2023- 2024 учебный год.

Учебный предмет «Речевая практика» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана. В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» во 2 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 68 часов в год (2 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Речевая практика».

Цель обучения - развитие речевой коммуникации обучающихся с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью) для осуществления общения с окружающими людьми.

Задачи обучения:

- совершенствование речевого опыта ;
- обогащение языковых средств;

- формирование выразительной стороны речи;
- формирование умений и навыков связной речи;
- воспитание культуры речевого общения.

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» во 2 классе определяет следующие задачи:

- формирование умения составлять развернутые связные высказывания с опорой на план;
- совершенствование диалогических умений обучающихся;
- формирование умения участвовать в контекстном диалоге;
- формирование интонационной и жестово-мимической выразительности;
- формирование умения составлять рассказ с использованием различных опор (картинок, символов, вопросов);
- воспитание уважительного отношения к собеседнику, его пожеланиям.

Планируемые результаты освоения рабочей программы по учебному предмету «Речевая практика» во 2 классе

Личностные результаты:

- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Уровни достижения предметных результатов по учебному предмету «Речевая практика» во 2 классе

Минимальный уровень

- формулировать просьбы и желания с использованием этикетных слов и выражений;
- участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- воспринимать на слух сказки и рассказы; отвечать на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения сопорой на образец чтения учителя;
- участвовать в беседах на темы, близкие личному опыту ребёнка;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.

Достаточный уровень:

- понимать содержания небольших по объёму сказок, рассказов и стихотворений; отвечать на вопросы;
- понимать содержания детских радио - и телепередач, отвечать на вопросы учителя;
- выбирать правильные средства интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;
- активно участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
- высказывать свои просьбы и желания; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;
- участвовать в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
- составлять рассказы с опорой на картинный или картинно- символический план.

**Система оценки достижения обучающимися
с умственной отсталостью планируемых результатов освоения**

рабочей программы по учебному предмету «Речевая практика» во 2 классе

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, может быть представлена в условных единицах:

- 0 баллов - нет фиксируемой динамики;
- 1 балл - минимальная динамика;
- 2 балла - удовлетворительная динамика;
- 3 балла - значительная динамика.

Критерии оценки предметных результатов

Оценка предметных результатов в течение 1 полугодия не проводится, используется только качественная оценка. Со 2 полугодия оценка достижения обучающимися предметных результатов базируется на принципах индивидуального и дифференцированного подходов.

Оценка предметных результатов, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 2-х классов осуществляется по трёх балльной системе:

«5» - отлично,

«4» - хорошо,

«3» - удовлетворительно.

Оценка «5» ставится, если обучающийся обнаруживает понимание пройденного материала. Самостоятельно или с помощью учителя может сформулировать и обосновать ответ, привести необходимые примеры полученных знаний на практике, в жизни. Допускает незначительные неточности (оговорки), не влияющие на правильность понятий, которые исправляет сам или с помощью учителя. Ученик в основном, последователен в изложении учебного материала.

Оценка «4» ставится, если обучающийся даёт ответ, в целом соответствующий требованиям оценки «5», но затрудняется в формулировании отдельных

понятий и определений. Исправляет их с помощью учителя. Делает ошибки по практическому применению отдельных положений изучаемых предметов в повседневной жизни. Исправляет их с помощью учителя.

Оценка «3» ставится, если обучающийся обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но излагает материал недостаточно полно и последовательно, с большими затруднениями. Допускает ошибки в речи; затрудняется самостоятельно подтвердить правила примерами и делает это с помощью учителя; нуждается в постоянной помощи учителя. Делает ошибки, вызванные недопониманием смысла учебного материала.

Оценка «2» - не ставится.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Обучение речевой практике во 2 классе неразрывно связано с развитием познавательной деятельности, личностных качеств ребёнка, а также, с воспитанием любознательности, культуры поведения в обществе.

Содержание программы включает четыре раздела:

- аудирование и понимание речи;
- дикция и выразительность речи;
- общение и его значение в жизни;
- организация речевого общения (базовые формулы речевого общения, примерные темы речевых ситуаций, алгоритм работы над речевой ситуацией).

Включение в программу разделов «Аудирование и понимание речи», «Дикция и выразительность речи», «Общение и его значение в жизни» обеспечивает целенаправленную работу по развитию у школьников умений правильно воспринимать речь на слух, точно её интонировать, владеть этикетными средствами общения. Центральным в программе является раздел «Организация речевого общения». В нём определены речевые ситуации, которые встречались или могли встретиться в реальной жизни детей. В этих ситуациях школьники должны вести себя (вербально и невербально) в традициях данного общества. Иными словами, в процессе реализации

программных тем предполагается научить детей понимать речевую ситуацию, правильно вести себя в ней, точно использовать языковые средства для поддержания общения.

Во 2 классе расширяются возможности понимания обучающимися обращённой речи, в том числе за счёт включения упражнений на прослушивание знакомой речи в записи, совершенствуются диалогические умения школьников, много внимания уделяется развитию у них умений участвовать в контекстном диалоге, составлять развёрнутые связные высказывания с опорой на план. Актуальными во 2 классе остаются задачи развития интонационной и жестово-мимической выразительности речи.

Выбор методов обучения обуславливается рядом факторов: содержанием изучаемого материала, возрастом и уровнем развития обучающихся, а также уровнем готовности их к овладению учебным материалом. На выбор методов обучения оказывает влияние коррекционная направленность обучения, а также решение задач социальной адаптации. На уроках речевой практики широкое применение находят следующие методы обучения: конструирование диалогов, тренировочные упражнения в произнесении с заданной интонацией, проигрывание диалогов, рассматривание иллюстрации, составление предложений, ролевые игры, дидактические игры, а также методы и приемы интерактивного обучения с применением аудио- и видеоматериалов, ИКТ. Известно, что если ребёнок заинтересован работой, положительно эмоционально настроен, то эффективность уроков заметно возрастает.

Обучение речевой практике носит коррекционную и практическую направленность и тесно связано с другими предметами.

Содержание разделов

№п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы
1	Аудирование	13	
2	Дикция и выразительность речи	18	1

3	Подготовка речевой ситуации и организация высказывания	24	1
4	Культура общения	13	1
Итого:		68	3

**Тематическое планирование
уроков речевой практики в 2 классе (66ч) 2 часа в неделю**

Номер урока	Дата	Тема	Количество часов	Основное содержание уроков и виды работ по теме
1 четверть-16ч.				
1.		Добро пожаловать!	4	Приветствие, представление новых учеников (беседа, игра «Приветствие») Ведение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы) Актуализация правил поведения при знакомстве. Тренировочные упражнения в использовании приветливого выражения лица, в произнесении реплик приветливым тоном. Конструирование диалогов на основе иллюстраций, моделирование диалогов учитель-ученик, ученик – ученик. Ролевые игры по теме Составление рассказа «1 сентября» с опорой на картинный план.
2.				
3.				
4.				
5.		Истории о лете	4	Ведение в ситуацию (отгадывание загадки, беседа с привлечением личного опыта, ответы на вопросы на основе иллюстраций, выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы, работа с условно-графическими изображениями) Подготовка и составление рассказов по теме ситуации (коллективное составление рассказа по иллюстрации, игры «Рассказ по кругу», «Дополни предложение», «Копилка вопросов», индивидуальные рассказы с опорой на план).
6.				
7.				
8.				
9.		Три поросенка	3	Введение в тему ситуации (беседа, работа с иллюстрацией, отгадывание загадки – «звуковое письмо») Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации) Разучивание песенки из сказки Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, ролевая игра-хоровод по сюжету сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма, игры «Живые загадки», «Звуковые загадки») 5.Инсценирование сказки Обобщающая беседа
10.				
11.				

12.		Расскажи мне о школе	4	Ведение в ситуацию (беседа на основе иллюстраций)
13.				Моделирование диалогов на основе иллюстраций с опорой на имеющиеся знания о правилах знакомства и приветствия старших и ровесников.
14.				Составление рассказов об отдельных местах в школе (работа с символическими обозначениями помещений, составление предложений, коллективное рассматривание иллюстраций, ответы на вопросы учителя и друг друга, игра «Угадай, где я был»)
15.				Составление рассказов из личного опыта по теме ситуации с опорой на план и иллюстрации.
16.		Вспоминаем любимые сказки (сказка, которая станет темой данного урока, выбирается учителем из сказок, которые уже знакомы учащимся, вызывали у них интерес, но не были темой урока «Речевой практики»)	3	Введение в тему ситуации (беседа, работа с иллюстрацией, отгадывание загадки, «звуковое письмо» и др.) Актуализация содержания сказки (коллективный пересказ с опорой на иллюстрации) Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, ролевая игра-хоровод по сюжету сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма, игры «Живые загадки», «Звуковые загадки») Инсценирование сказки
2 четверть-16ч.				
17		Вспоминаем любимые сказки (сказка, которая станет темой данного урока, выбирается учителем из сказок, которые уже знакомы учащимся, вызывали у них интерес, но не были темой урока «Речевой	2	Введение в тему ситуации (беседа, работа с иллюстрацией, отгадывание загадки, «звуковое письмо» и др.) Актуализация содержания сказки (коллективный пересказ с опорой на иллюстрации) Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, ролевая игра-хоровод по сюжету сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультипликационного фильма, игры «Живые загадки», «Звуковые загадки») Инсценирование сказки
18.				

		практики»))		
19		С Днем рождения!	4	<p>Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта учащихся,)</p> <p>Разучивание чистоговорки</p> <p>Выявление и расширение знаний о традициях празднования дня рождения, заучивание дат рождения учащимися</p> <p>Конструирование поздравлений и ответных реплик, в том числе реплик, сопровождающих вручение подарка. Дифференциация поздравлений, адресованных ровеснику и взрослому.</p> <p>Моделирование диалогов на основе иллюстраций.</p> <p>Ролевые игры по теме ситуации.</p> <p>7. Составление рассказа о праздновании дня рождения с опорой на картинно-символический план</p>
20				
21				
22				
23		Новогодняя сказка	3	<p>Введение в ситуацию (беседа, рассказ учителя)</p> <p>Составление предложений по теме с опорой на иллюстрации, условно-графические схемы.</p> <p>3.Разучивание стихотворений, песенок новогодней тематики.</p> <p>4. Подготовка письменных приглашений на новогодний праздник.</p>
24				
25				
26		Новогодний карнавал	3	<p>Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем)</p> <p>Приглашение гостей на карнавал (устно и распространение письменных приглашений)</p> <p>Новогодний карнавал: приветствие гостей, комплименты, игры на празднике.</p> <p>Беседа с привлечением личного опыта «Что мне запомнилось на новогоднем празднике?»</p>
27				
28				
29		Дежурство	4	<p>Введение в тему (беседа с опорой на иллюстрацию, рассказ учителя)</p> <p>Разучивание чистоговорки</p> <p>Введение в ситуацию: распределение обязанностей между дежурными в классе, в столовой, на пришкольной территории и др. (беседа по сюжетной картинке, составление предложений, обсуждение выхода из возможной проблемной ситуации)</p> <p>Конструирование возможных реплик в диалогах: просьба, предложение, отказ, согласие.</p> <p>Тренировочные упражнения в произнесении реплик с соответствующей интонацией.</p> <p>Моделирование диалогов с опорой на иллюстрации.</p> <p>Ролевые игры по теме</p> <p>Составление рассказа по теме «План дежурства» (с опорой на сюжетную картинку, серию картин или символический план)</p>
30				
31				
32				
3 Четверть-				
33		У меня есть	4	1. Введение в тему (подбор слов, точно характеризующих щенков на иллюстрациях,

34.		щенок!		выбор картинки, точно соответствующей услышанному предложению, игра «Живое предложение»,)
35				2. Знакомство со стихотворением К. Чуковского «Мойдодыр». Работа с серией картин к стихотворению. Разучивание фрагментов стихотворения.
36				3. Составление предложений по теме ситуации (просьба в утвердительной и вопросительной формах)
				4. Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу.
				6. Моделирование диалогов.
				7. Ролевые игры по теме с использованием игрушек, как героев ситуации
				7. Коллективное составление рассказа по теме «Утро школьника» (игра «Кто знает, пусть продолжит»)
37		Пошли в столовую!	4	1. Ведение в тему (беседа с опорой на сюжетную картинку)
38				2. Знакомство со стихотворением А. Барто «Помощница». Работа с серией картин к стихотворению. Разучивание.
39				3. Составление предложений по теме ситуации (просьба, предложение в утвердительной и вопросительной формах)
40				4. Конструирование возможных диалогов, содержащих просьбу и/или распределение обязанностей.
				6. Моделирование диалогов.
				7. Ролевые игры по теме («Дежурство в классе» и др.)
				8. Коллективное составление рассказа по теме «День школьника» (игра «Кто знает, пусть продолжит»)
41		«Красная Шапочка»	4	1. Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки)
42				2. Знакомство со сказкой (устное рассказывание учителем с опорой на иллюстрации)
43				3. Закрепление содержания сказки (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов сказки, коллективное рассказывание сказки, прослушивание сказки в аудиозаписи, просмотр мультимедийного фильма)
44				5. Инсценирование сказки
				6. Обобщающая беседа
45		Я поздравляю тебя! <i>(Место уроков по данной теме в последовательности и уроков 3 четверти определяется)</i>	4	Введение в ситуацию (беседа с опорой на иллюстрацию, дополнение деталей ситуации по вопросам учителя, выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем)
46.				Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата
47				Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов
48				

		<i>учителем по календарю, исходя из необходимости приблизить их к календарным датам 23 февраля и 8 марта)</i>		Создание видеопоздравления
49.		Я записался в кружок!	4	1. Ведение в тему (работа с иллюстрациями). 2. Тренировочные упражнения в интонировании предложений. 3. Игра «Живое предложение» 4. Конструирование возможных диалогов в ситуации записи в кружок (студию, секцию). 5. Моделирование диалогов. 6. Ролевые игры по теме. 7. Коллективное составление рассказа по теме с опорой на план.
50.				
51				
52				
53		Вспоминаем любимые сказки	4	1. Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки и др.) 2. Игра «Вспоминаем сказки» 3. Закрепление содержания знакомых сказок (выборочный пересказ с опорой на иллюстрации (серия картин, разрезные картинки), драматизация фрагментов, коллективное рассказывание) 5. Инсценирование сказки (вариант: творческая работа «Наша сказка») 6. Обобщающая беседа
54				
55				
56				
4 четверть-				
57		Скоро лето!	4	Введение в тему (работа с иллюстрацией) Актуализация личного опыта школьников: беседа с элементами рассказывания. Конструирование диалогов на основе иллюстраций, моделирование диалогов учитель-ученик, ученик – ученик. Ролевые игры по теме Составление рассказа «Ура, каникулы! » с опорой на картинный план.
58				
59				
60				
61		Поклонимся памяти Героев <i>(Место уроков по данной теме в последовательности уроков 4 четверти определяется учителем по е 9 мая)</i>	6	Введение в ситуацию Составление поздравлений. Тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией Конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов Создание видеопоздравления
62				
63				
64				
65				
66				

